

①アップ & ダウン

当てはまる数 個

- 1 慎重に考えるよりアクティブに考える
- 2 これがあったらどうなるだろうと考える
- 3 マテマテより、イケイケで積極的
- 4 過去の経験より、未来の望むべき姿が元となる
- 5 リスク回避より、希望や可能性を優先する
- 6 楽観的で出費や見通しは甘くなる
- 7 思い切った発想でトライする
- 8 夢の大きさや期待を知ると意欲が湧く

④クオリティ

当てはまる数 個

- 1 1人だけの時間と空間が好き
- 2 自主性が強い
- 3 自分にしかできない事でオンリーワンを目指す
- 4 無から有を生み出す企画力がある
- 5 時代を読む洞察に優れている
- 6 超マイペース
- 7 納得するまで考え続ける
- 8 ペースを乱されるのを嫌う
- 9 人のまねをしたくない
- 10 言葉足らずのところがある

②ポジション

当てはまる数 個

- 1 長期より短期で物事を考える
- 2 現場向きだと思ふ
- 3 人を動かすより自分で動く
- 4 未来、将来を見極めながら作戦を練る力がある
- 5 閃きやアイデア、発想力がある
- 6 洞察力に優れ手配や管理が得意
- 7 瞬発力にはかけるが必要な情報を得ながら事を起こさせることができる
- 8 後方からの確な指示を出すことができる
- 9 道を聞くとき一緒にいる人に行かせず自分で聞く
- 10 仕事は、直接売上や成績に直結させない方がいいタイプ
- 11 会社や組織の各部署へのコンサルティングやアドバイザー的なポジションが適職
- 12 ノルマがあると力が発揮されない
- 13 仲間や取引先に対する目は極めて確実

③レフト & ライト

当てはまる数 個

- 1 直感やイメージで物事を捉える
- 2 物事を現実よりも、非現実的に捉えて考える
- 3 映像で捉えることで頭の中を整理する
- 4 イメージで伝える会話をする
- 5 休息する事でエネルギーを蓄積する
- 6 何事も原因や理由、メリットやデメリットを考えて決断する
- 7 理路整然と話することができる、話が分かりやすいと言われる
- 8 感情があまり表に出ない
- 9 慌てずに物事に対処できる
- 10 プレゼンテーションが得意である
- 11 感情表現が豊か
- 12 感性が鋭い芸術家
- 13 人の気持ちを汲み取ることができる
- 14 空間認知に長けている
- 15 アナログ派
- 16 暗記が得意

⑤バランス

当てはまる数 個

- 1 目標を決めてから行動する
- 2 本音でものを言う
- 3 柔軟性が不足気味で急な変更が苦手