

①アップ & ダウン

当てはまる数 個

- 1 アクティブに考えるより慎重に考える
- 2 これが無くなったらどうなるだろうと考える
- 3 イケイケより、マテマテで慎重
- 4 希望や可能性を実現するには過去の経験が必要
- 5 望むべき姿より、リスクを回避して行動する
- 6 悲観的で冒険心を失いがち
- 7 全体のバランスを考えてトライする
- 8 成果に応じた報酬によって意欲が湧く

④クオリティ

当てはまる数 個

- 1 謙虚で親しみやすい
- 2 自己主張せず社交的
- 3 地道に努力を続ける
- 4 一つのことを極める力がある
- 5 感情的にならず慎重
- 6 出番待ち対応
- 7 ブランドや地位、経験を重視
- 8 観察眼が鋭い
- 9 究極の逸品に弱い
- 10 存在感がないとダメ

②ポジション

当てはまる数 個

- 1 短期より長期で物事を考える
- 2 現場主義より管理に回る
- 3 自分で動くより人を動かす
- 4 バランス感覚に優れている
- 5 どっしりとして粘り腰がある
- 6 物事を冷静に見極めることができる
- 7 自分一人で行動するよりも組織をまとめながら結果を出す
- 8 自信家に見えるがムードメーカー
- 9 道を聞くと一緒にいる人に聞きに行かせる
- 10 全体像を把握して指示が出せるポジションに向いているタイプだと思う
- 11 バランス感覚は抜群で、仕事は丁寧
- 12 「自分の立場」という意識が強いので、他人から指示されることを嫌う
- 13 中途半端に任せられるより、とことん任せられたい

③レフト & ライト

当てはまる数 個

- 1 計算や理論で物事を捉える
- 2 物事を現実的に踏まえて考える
- 3 文字や表にまとめる事で頭の中を整理する
- 4 理論性に基づいた会話をする
- 5 行動する事でエネルギーを得る
- 6 喜怒哀楽がはっきりしている
- 7 直感で物事を判断する
- 8 あまり考えないで後で困ることがある
- 9 車の運転が得意である
- 10 人の気持ちがよく分かる
- 11 テレビや映画の感動シーンで泣いてしまうことが多い
- 12 論理的で冷静
- 13 筋道立てて考える
- 14 客観的な分析が得意
- 15 デジタル派
- 16 計算が得意
- 17 几帳面

⑤バランス

当てはまる数 個

- 1 大きな方向性を定め臨機応変に行動する
- 2 期限を定めて柔軟に対応する
- 3 本音と建前が曖昧で分かりにくい